

В диссертационный совет 24.2.368.03
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
<https://kosygin-rgu.ru>, +7 (495) 951-31-48

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Рыжковой Анастасии Дмитриевны**
«Художественное проектирование орнаментов с использованием
искусственных нейронных сетей»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. — Виды искусства
«Техническая эстетика и дизайн»

Исследование Рыжковой Анастасии Дмитриевны направлено на совершенствование процессов проектирования декоративных орнаментов путём применения искусственных нейронных сетей (ИНС). В условиях стремительного развития технологий создание методологии, позволяющей оптимизировать процесс проектирования орнаментов за счет внедрения нейросетевых технологий, позволит обеспечить ускорение работы при сохранении надлежащего качества продукции.

В исследовании впервые проведен сравнительный анализ эффективности ряда популярных нейросетевых приложений: Adobe Firefly Image 2, DALL-E, Midjourney, Recraft, Шедеврум, Kandinsky, Artbreeder и Dream в контексте художественного проектирования орнаментов. Также, автором была разработана методика оценки качества генераций, включающая художественные и технические критерии, что способствовало объективной оценке результатов.

Практическая ценность исследования Рыжковой Анастасии Дмитриевны заключается, в том числе, в разработке алгоритмов, позволяющих художникам и дизайнерам эффективно использовать возможности искусственного интеллекта в художественном проектировании, а также методики экспресс-тестирования нейросетевых приложений, выявляющих целесообразность их использования в процессе художественного проектирования орнаментов. Апробация предложенных алгоритмов с использованием указанных нейросетевых приложений подтвердила их эффективность в процессе художественного проектирования декоративных орнаментов.

Несмотря на высокий уровень проведенного исследования, в качестве замечаний следует отметить, что в автореферате не раскрыто понятие технического брака, а также отсутствует информация о версиях тестируемых нейросетевых приложений. Данные замечания носят рекомендательный характер и не снижают общей положительной оценки работы.

По автореферату можно сделать вывод, что диссертация соответствует заявленной специальности и требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор Рыжкова Анастасия Дмитриевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. — Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

Данные рецензента: Левашова Светлана Игоревна ведущий специалист по тестированию в компании ООО «РТК ИТ»



ООО «РТК ИТ»

ИНН 5030065734

Адрес: 108811, г. Москва, 22-й км Киевского ш., дмвл. 6, стр. 1, оф. Е434

Сайт: <https://rtkit.ru>

E-mail: rit-info@rt.ru

Тел.: +7 495 196-00-50